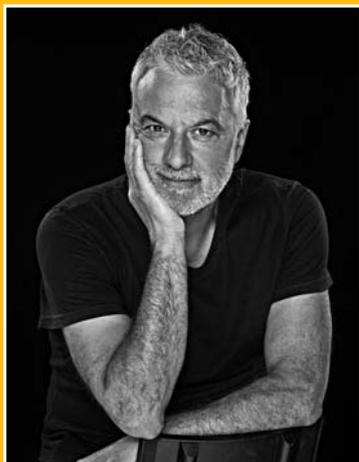
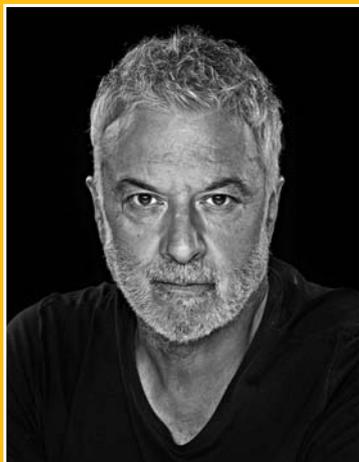


ADOLFO FERNÁNDEZ



ADOLFO FERNÁNDEZ



CINE

- **CUANDO LOS ÁNGELES DUERMEN.** Dir.: Gonzalo Bendala (2017)
- **PIELES.** Dir.: Eduardo Casanova (2017)
- **ALPHA.** Dir.: Joan Cutrina (2013)
- **TODO ES SILENCIO.** Dir.: José Luis Cuerda (2011)
- **SILENCIO EN LA NIEVE.** Dir.: Gerardo Herrero (2011)
- **EVELYN.** Dir.: Isabel de Ocampo (2010)
- **CRUZANDO EL LÍMITE.** Dir.: Xavi Giménez (2009)
- **MIGHISS.** Dir.: Jamal Belmejdoub (2009)
- **BIENVENIDO A FAREWELL-GUTMANN.** Dir.: Xavi Puebla (2007)
- **TODOS ESTAMOS INVITADOS.** Dir.: Manuel Gutiérrez Aragón (2007)
- **MATAHARIS.** Dir.: Icíar Bollaín (2006)
- **UNA MUJER INVISIBLE.** Dir.: Gerardo Herrero (2006)
- **MUJERES EN EL PARQUE.** Dir.: Felipe Vega (2006)
- **HOTEL TÍVOLI.** Dir.: Antón Reixa (2005)
- **VIDA Y COLOR.** Dir.: Santiago Tabernerero (2005)
- **NIÑ@S.** Dir.: Alfredo Montero (2004)
- **FEBRERO.** Dir.: Silvia Quer (2003)
- **MUERTOS COMUNES.** Dir.: Norberto Ramos (2003)
- **HABLE CON ELLA.** Dir.: Pedro Almodóvar (2001)
- **ENTRE ABRIL Y JULIO.** Dir.: Aitor Gaiška (2001)
- **KASBAH.** Dir.: Mariano Barroso (2000)
- **EL ARTE DE MORIR.** Dir.: Álvaro Fernández Armero (2000)
- **YOYES.** Dir.: Helena Taberna (1999)
- **EL CORAZÓN DEL GUERRERO.** Dir.: Daniel Monzón (1999)
- **LOS LOBOS DE WASHINGTON.** Dir.: Mariano Barroso (1999)
- **ENTRE LAS PIERNAS.** Dir.: Manuel Gómez Pereira (1999)
- **ORDINARY AMERICANS.** Dir.: Juanma Bajo Ulloa -cortometraje para la obra teatral *POP CORN*
- **UN BUEN NOVIO.** Dir.: Jesús Delgado (1998)
- **EL PIANISTA.** Dir.: Mario Gas (1998)
- **VIGO, HISTORIA DE UNA PASIÓN.** Dir.: Julien Temple (1997)
- **A TIRO LIMPIO.** Dir.: Jesús Mora (1996)
- **PINTADAS.** Dir.: Juan Estelrich (1996)

TELEVISIÓN

 Entre otras...

- **LAS CHICAS DEL CABLE.** NETFLIX (2019)
- **EBRE, DEL BRESSOL A LA BATALLA** -TV movie. TV3 (2015)
- **B&B, DE BOCA EN BOCA.** TELE 5 (2014-2015)
- **19:30.** *Estudio 1*, TVE (2012)
- **ÁGUILA ROJA.** TVE (2009)
- **ATROPELLO** de Manuel Estudillo -TV movie. ANTENA 3 (2005)
- **LOS 80. TAL COMO ÉRAMOS.** TELE 5 (2004)
- **UNA NUEVA VIDA.** TELE 5 (2003)
- **POLICÍAS. EN EL CORAZÓN DE LA CALLE.** ANTENA 3 (1999-2002)

TEATRO

- **EN LA ORILLA** de Rafael Chirbes. Dir.: Adolfo Fernández. Centro Dramático Nacional (2017-2018)
- **LA FLAQUEZA DEL BOLCHEVIQUE** de Lorenzo Silva. Dir.: Adolfo Fernández y David Álvarez (2015-2016)
- **MEDEA.** Dramaturgia de Vicente Molina Foix. Dir.: José Carlos Plaza (2015-2016)
- **EJECUCIÓN HIPOTECARIA** de Miguel Ángel Sánchez. Dir.: Adolfo Fernández (2013-2014)
- **NATURALEZA MUERTA EN UNA CUNETETA** de Fausto Paravidino. Dir.: Adolfo Fernández (2012-2013)
- **MÜNCHHAUSEN** de Lucía Vilanova. CDN. Dir.: Salva Bolta (2011)
- **19:30** de Patxi Amezcua. Dir.: Adolfo Fernández y Ramón Ibarra (2010-2011)
- **LA CHARCA INÚTIL** de David Desola. Dir.: Roberto Cerdá (2009-2010)
- **CANTANDO BAJO LAS BALAS** de Antonio Álamo. Dir.: Álvaro Lavín (2007-2009)
- **YO, SATÁN** de Antonio Álamo. Dir.: Álvaro Lavín (2005-2006)
- **A ELECTRA LE SIENTA BIEN EL LUTO** de Eugene O'Neil. Dir.: Mario Gas (2005)
- **EN TIERRA DE NADIE** de Danis Tanovic. Dir.: Roberto Cerdá (2004-2005)
- **VIDA Y MUERTE DE PIER PAOLO PASOLINI** de Michel Azama. Dir.: Roberto Cerdá (2003-2004)
- **EL UNO Y EL OTRO** de Jaime Romo. Dir.: Mikel Gómez de Segura (2002-2003)
- **PEPE EL ROMANO** de Ernesto Caballero. Dir.: Mikel Gómez de Segura (2000-2002)
- **EL HOMBRE ELEFANTE** de Bernard Pomerance. Dir.: Mariano Barroso (1999-2000)
- **EL FLORIDO PENSIL** de Eduardo Sopena. Dir.: Fernando Bernués y Mireia Gabilondo (1998)
- **FRANKIE & JOHNNY** de Terence McNally. Dir.: Mario Gas (1997)
- **MARTES DE CARNAVAL** de Valle-Inclán. Dir.: Mario Gas. Centro Dramático Nacional (1995-2006)
- **MAMMA MIA** de Eguzki Zubia. Dir.: Gina Piccirilli
- **ZANAHORIAS EN EL VIENTRE DE LA BESTIA** de A. Fernández / A. Furundarena. Dir.: Pape Pérez
- **EL AMANTE DE LILÍ MARLEEN** de Xabi Puerta. Dir.: Paco Obregón
- **FELIZ ACONTECIMIENTO** de Slavomir Mrózek. Dir.: Gloria Rognoni
- **EL ESPECTACULINO** de Eguzki Zubia. Dir.: Ramón Barea
- **¿Y ANTÍGONA?** de Joan Casas. Dir.: Paco Obregón
- **DOÑA ELVIRA, IMAGÍNAE EUSKADI** de Ignacio Amestoy. Dir.: Antonio Malonda
- **PABELLÓN Nº 6** de Anton P. Chejov. Dir.: Luis Olmos

PREMIOS

- **MAX 2018** a la Mejor Adaptación Teatral, por *En la orilla*
- **UNIÓN DE ACTORES 2008.** Nominado al Mejor Actor de Teatro, por *Cantando bajo las balas*
- **UNIÓN DE ACTORES 2003.** Nominado al Mejor Actor de Teatro, por *Vida y muerte de Pier Paolo Pasolini*
- **UNIÓN DE ACTORES VASCOS 2001** al Mejor Actor de Televisión, por *Policías. En el corazón de la calle*
- **ROSA AGUIRRE DE TEATRO** al Mejor Actor Vasco, por *El amante de Lili Marleen*
- **ERCILLA DE TEATRO**, por *Dulce puta* y por *Doña Elvira, imagínate Euskadi*