

# MARIBEL RIPOLL



# MARIBEL RIPOLL



## CINE Y TELEVISIÓN

- **EL SECRETO DE PUENTE VIEJO.** ANTENA 3 (2010-2019)
- **¡AL ATAQUE CHOW!**. TELE 5
- **ACUSADOS.** TELE 5
- **MAITENA.** LA SEXTA
- **IMPARES.** ANTENA 3 - NEOX
- **LA QUE SE AVECINA.** TELE 5
- **HERMANOS Y DETECTIVES.** Cuatro Cabezas. TELE 5
- **CUENTA ATRÁS.** CUATRO
- **MANOLO Y BENITO CORPOREISION.** ANTENA 3
- **AGITACIÓN + IVA.** TELE 5
- **AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.** ANTENA 3
- **LA CUCARACHA EXPRESS.** LOCALIA
- **ANA Y LOS 7.** TVE
- **EL COMISARIO.** TELE 5
- **HOSPITAL CENTRAL.** TELE 5
- **CAIGA QUIEN CAIGA.** TELE 5
- **DESTINO LAVAPIÉS.** TELEMADRID
- **MANOS A LA OBRA.** ANTENA 3
- **VEINTICUATRO HORAS.** TELE 5
- **LA FAMILIA, TREINTA AÑOS DESPUÉS**
- **HADA MADRINA.** ANTENA 3
- **CIUDADES**
- **¡JA ME MATEN...!** de Juan A. Muñoz
- **AL SALIR DE CLASE.** TELE 5
- **EN PLENA FORMA**
- **EL MISSISSIPI.** TELE 5
- **EL SEXÓLOGO**
- **ESTAMOS TODOS LOCOS.** ANTENA 3
- **TODO VA BIEN.** ANTENA 3
- **VIVIR, VIVIR.** ANTENA 3
- **BERTAN ZORO.** ETB
- **BI ETA BAT.** ETB
- **MADRID MÁGICO.** TELEMADRID
- **A PUERTA CERRADA.** TELEMADRID
- **300 MILLONES.** TVE
- **LA PATRIA DEL RATA**

## TEATRO

- **NO HAY CAMAS LIBRES.** Autor y Dir.: Carlos Zabala (2017-2018)
- **LA RATONERA** de Agatha Christie. Dir.: Víctor Conde
- **COMO TE MUERAS TE MATO.** Autor y Dir.: Rafael Pence
- **EL TROVADOR.** Dir.: Gustavo Tambaccio
- **FRÁGIL, CONTIENE POEMAS.** Dir.: Gina Picirilli
- **¡AY, MANOLO!** de Teresa Calo. Dir.: Eneko Olasagasti
- **ATAQUE VERBAL** de Miguel Albaladejo y Elvira Lindo. Dir.: Miguel Muñoz
- **EX-SYMBOLS.** Varios autores. Dir.: Ojea y Soldevila
- **MENTIRAS** de Teresa Calo. Dir.: Carlos Zabala
- **III CONGRESO DE TIMADORES** Dir.: Carlos Zabala
- **PASEN Y MUERAN** de C. Zabala y M. Ripoll. Dir.: Carlos Zabala
- **VOYEUR** de Nancho Novo
- **CHANTECLER** de Rostand. Dir.: J. A. Vizcaíno
- **EL REY JUAN** de Shakespeare. Dir.: I. Estruch
- **PIC-NIC** de Arrabal. Dir.: J. M. de Miguel
- **LA MUERTE ALEGRE** de Ebreinov. Dir.: J. M. de Miguel
- **MADRE EL DRAMA PADRE** de J. Poncela. Dir.: I. Estruch
- **LA TOSCA** de Puccini. Dir.: F. Nieva
- **FUENTE OVEJUNA** de Lope de Vega. Dir.: José Osuna
- **GOLFUS DE EMÉRITA AUGUSTA** de M. Muñoz. Dir.: Alonso de Santos

## FORMACIÓN

- **R.E.S.A.D.** (Madrid)
- **ESTUDIOS DE DANZA** (Clásica, contemporánea y jazz)
- **ESTUDIOS DE PANTOMIMA Y CLOWN**

## IDIOMAS

- **INGLÉS**
- **FRANCÉS**