

# ÓSCAR SÁNCHEZ ZAFRA



# ÓSCAR SÁNCHEZ ZAFRA



## CINE

- **[REC]2.** Dir.: Jaume Balagueró y Paco Plaza (2008). Protagonista
- **EL PATIO DE MI CÁRCEL.** Dir.: Belén Macías (2007)
- **EL MUNDO ALREDEDOR.** Dir.: Álex Calvo-Sotelo (2005)

## TELEVISIÓN

- **PERSONAJES EPISÓDICOS EN:**  
HISTORIAS ROBADAS, AÍDA, EL TIEMPO ENTRE COSTURAS, CUÉNTAME CÓMO PASÓ, EL COMISARIO, HERMANOS Y DETECTIVES, MIR, GÉNESIS, AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS (2), A TORTAS CON LA VIDA, HOSPITAL CENTRAL, LOBOS, CUÉNTAME, POLICÍAS, ÉSTE ES MI BARRIO, DIME QUE ME QUIERES, EL COYOTE, CYBER CLUB...
- **PERSONAJES FIJOS EN:**  
**LA REPÚBLICA.** TVE (2010)  
**EL PORVENIR ES LARGO.** TVE (2008)  
**QUERIDO MAESTRO.** TELE 5 (1997-1998)  
**VIVA LA BANDA.** TELE 5 (1996)  
**GRAN CIRCO DE TVE.** La Deliciosa Royala. Miliki y Rita Irasema. TVE-1 (1993-1994)

## TEATRO

- **Dr. FAUSTUS** de Christopher Marlowe. Dir.: Simon Breden (2011-2012)
- **MACBETH** de William Shakespeare. Dir.: Helena Pimenta (2011-2012)
- **19:30** de Patxi Amezcua. Dir.: Adolfo Fernández y Ramón Ibarra (2010-2011)
- **MENTIRAS, INCIENSO Y MIRRA.** Dir.: Juan Luis Iborra (2009)
- **FUENTEOVEJUNA** de Lope de Vega. Dir.: Laurence Boswell. Compañía Rakatá (2008-2009)
- **DON JUAN, PRÍNCIPE DE LAS TINIEBLAS** de Josep Palau i Fabre. Dir.: Hermann Bonnin. Teatro Español (2008)
- **EL PERRO DEL HORTELANO** de Lope de Vega. Dir.: Laurence Boswell. Compañía Rakatá (2007)
- **CÓMO SER LEONARDO** de Julio Salvatierra. Dir.: Álvaro Lavín. Teatro Meridional (2006-2007)
- **JACQUES, EL FATALISTA** de Julio Salvatierra. Dir.: Álvaro Lavín Martín. Teatro Meridional. Avilés (2005)
- **CLOUN DEI.** Teatro Meridional. Teatro Alfil. Madrid (2004)
- **CYRANO.** Dir.: Álvaro Lavín Martín. Adap.: Julio Salvatierra. Teatro Meridional. Festival de Teatro Clásico de Almagro (2002)
- **MIGUEL HERNÁNDEZ** de Julio Salvatierra. Dir.: Álvaro Lavín Martín. Teatro Meridional. Festival de Otoño. Madrid (2001)
- **HISTORIAS DE AMOR PARA CRIATURAS** de Julio Salvatierra. Dir.: Álvaro Lavín Martín. Teatralia (2001)
- **QFWFQ** de Italo Calvino. Dir.: Álvaro Lavín Martín. Adap.: Julio Salvatierra. Teatro Meridional. Festival de Teatro Iberoamericano de Cádiz (1999)
- **MACBETH.** Dir.: Miguel Seabra y Laila Ripol. Teatro Meridional, Producciones Cachivache, Micomicón. Festival de Otoño. Madrid (1997)
- **PAREJA ABIERTA** de Dario Fo. Dir.: Raquel Toledo. Madrid (1994)
- **ROMEO...** Dir.: Teatro Meridional. Adap.: Julio Salvatierra. Teatro Meridional. Madrid-Lisboa (1994)
- **CAMINO DE WOLOKOLAMSK** de H. Müller. Dir.: Eduardo Vasco. Madrid (1994)
- **CLOUN DEI.** Teatro Meridional. Lisboa (1993)
- **MAESE PEDRO...** Dir.: Adriano Iurisevich. Pequeña Compañía de Actores. Festival de Teatro Clásico de Almagro (1993)
- **HUMOR DE ASALTO** y otros espectáculos. Cucú-Tatá Teatro. Madrid (1992-1993)
- **TÍTERES** - Elfo. Teatro Elfo. Madrid (1991-1992)
- **JACOBO** de Eugène Ionesco. Dir.: Alfonso Romera. Teatro Elfo. Madrid (1991-1992)
- **ESPECTÁCULOS DE MAGIA INFANTIL.** Carlos Lamas. Madrid (1990-1992)
- **LAS AVES** de Aristófanes. Compañía Thiasos. Madrid (1989). Primer Premio en el Festival de Teatro Clásico de Delphos (Grecia)
- **PROMETEO** de Esquilo. Compañía Thiasos. Madrid (1986)
- **LAS NUBES** de Aristófanes. Compañía Thiasos. Madrid (1986)

## IDIOMAS

- **PORTUGUÉS**