

# PEDRO CASABLANC



# PEDRO CASABLANC



## CINE Entre otras...

- **ARETA, INVESTIGACIÓN.** Dir.: José Luis Garci (2018)
- **DOLOR Y GLORIA.** Dir.: Pedro Almodóvar (2018)
- **OFRENDA A LA TORMENTA y LEGADO EN LOS HUESOS.** Dir.: Fernando González Molina (2018)
- **LO DEJO CUANDO QUIERA.** Dir.: Carlos Therón (2018)
- **EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA.** Dir.: Daniel Calparsoro (2018)
- **VIAJE ALREDEDOR DEL CUARTO DE UNA MADRE.** Dir.: Celia Rico (2017)
- **ALEGRÍA, TRISTEZA, MIEDO, RABIA.** Dir.: Ibon Cormenzana (2017)
- **SUPERLÓPEZ.** Dir.: Javier Ruiz Caldera (2017)
- **PERDIDA.** Dir.: Alejandro Montiel (2017)
- **THI MAI.** Dir.: Patrícia Ferreira (2016)
- **EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS.** Dir.: Alberto Rodríguez (2016)
- **EL GUARDIÁN INVISIBLE.** Dir.: Fernando González Molina (2016)
- **LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS.** Dir.: Salva Calvo (2016)
- **B, LA PELÍCULA.** Dir.: David Ilundáin (2015)
- **TRUMAN.** Dir.: Cesc Gay (2014)
- **VIRAL.** Dir.: Lucas Figueroa (2012)
- **UN RAMO DE CACTUS.** Dir.: Pablo Llorca (2012)
- **EL MUNDO QUE FUE Y EL QUE ES.** Dir.: Pablo Llorca (2009)
- **7 MINUTOS.** Dir.: Daniela Fejerman (2008)
- **GUERRILLA.** Dir.: Steven Soderbergh (2007)
- **SA MAJESTÉ MINOR.** Dir.: Jean-Jacques Annaud (2006)
- **MANOLETE.** Dir.: Menno Meyjes (2006)
- **DON JUAN.** Dir.: Jacques Weber (1997)
- **LOS AÑOS BÁRBAROS.** Dir.: Fernando Colomo (1997)
- **DÍAS CONTADOS.** Dir.: Imanol Uribe (1994)
- **MI HERMANO DEL ALMA.** Dir.: Mariano Barroso (1993)

## TELEVISIÓN Entre otras...

### TV movies

- **LOS HABITANTES DE LA CASA DESHABITADA.** TVE (2017)
- **UNA VIDA ENTRE DOS AGUAS.** Dir.: Jesús Ponce (2017)
- **22 ÁNGELES.** Dir.: Miguel Bardem (2016)
- **EL ASESINATO DE PRIM.** Dir.: Miguel Bardem (2013)
- **LA RUEDA.** Dir.: Álvaro de Armiñán (2013)
- **19:30. Estudio 1.** TVE (2012)
- **MARIO CONDE: LOS DÍAS DE GLORIA.** Dir.: Salvador Calvo (2011)
- **MATAR A CARRERO BLANCO.** Dir.: Miguel Bardem (2010)
- **LA PRINCESA DE ÉBOLI.** Dir.: Belén Macías (2010)
- **THE DEAL.** Dir.: Bryan Goeres (2005)
- **SANT'ANTONIO DI PADOVA.** Dir.: Umberto Marino (2003)
- **FACE OF TERROR.** Dir.: Brian Goeres (2002)
- **PADRE CORAJE.** Dir.: Benito Zambrano (2002)

### Series

- **TOY BOY.** ANTENA 3 (2019)
- **DÉJATE LLEVAR.** MOVISTAR+ (2018)
- **EL FÚTBOL NO ES ASÍ.** MOVISTAR+ (2018)
- **CUÉNTAME CÓMO PASÓ.** TVE (2017-2018)
- **GUNPOWDER.** BBC (2017)
- **FÉLIX.** Dir.: Cesc Gay. MOVISTAR+ (2017)
- **VIDA PRIVADA.** TV3 (2017)
- **EL MINISTERIO DEL TIEMPO.** TVE (2017)
- **CANNABIS.** ARTE (2016)
- **MAR DE PLÁSTICO.** ANTENA 3 (2015-2016)
- **AMAR ES PARA SIEMPRE.** ANTENA 3 (2014)
- **ISABEL.** TVE (2011-2013)
- **LOS MISTERIOS DE LAURA.** TVE (2010)
- **HOSPITAL CENTRAL** (2008-2009)
- **MOTIVOS PERSONALES** (2004-2005)
- **EL PANTANO** (2004)
- **POLICÍAS. EN EL CORAZÓN DE LA CALLE** (1999-2003)

## TEATRO Entre otras...

- **FILOCTETES** de Sófocles. Dir.: Antonio Simón. Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida (2018)
- **YO, FEUERBACH** de Tankred Dorst. Dir.: Antonio Simón. Teatro de la Abadía (2016-2017)
- **RUZ-BÁRCENAS** de Jordi Casanovas. Dir.: Alberto San Juan (2014-2016)
- **LOS CUENTOS DE LA PESTE** de Vargas Llosa. Dir.: Joan Ollé. Teatro Español (2015)
- **HACIA LA ALEGRÍA.** Autor y director: Olivier Py. Teatro de la Abadía y Festival d'Avignon (2014-2015)
- **LE PRIX MARTIN** de Eugène Ionesco. Dir.: Peter Stein. Théâtre de l'Odéon, París (2013)
- **BABEL** de Andrew Bovell. Dir.: Tamzin Townsend (2012)
- **HAMLET** de W. Shakespeare. Dir.: Will Keen. Teatro Español (2012)
- **JOSÉ K, TORTURADO** de Javier Ortiz. Dir.: Carles Alfaro (2011-2012)
- **FALSTAFF** de Marc Rosich y Andrés Lima. Dir.: Andrés Lima. CDN (2011)
- **BEAUMARCHAIS** de Sacha Guitry. Dir.: José María Flotats (2010-2011)
- **EL ARTE DE LA COMEDIA** de E. de Filippo. Dir.: Carles Alfaro. Teatro de la Abadía (2010)
- **EDIPO, UNA TRILOGÍA** de Sófocles. Dir.: Georges Lavaudant. Teatro Español (2009)
- **EL REY LEAR** de W. Shakespeare. Dir.: Gerardo Vera. Centro Dramático Nacional (2008)

# PEDRO CASABLANC



- **CONTE D'HIVERN** de W. Shakespeare. Dir.: Ferrán Madico. Teatre Fortuny de Reus (2007)
- **MARAT-SADE** de Peter Weiss. Adapt.: Alfonso Sastre. Dir.: Andrés Lima. CDN - Animalario (2007)
- **ANTÍGONA O LA FELICIDAD**. Dir.: Pedro Casablanc (2006)
- **ÚLTIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE** de Juan Mayorga. Dir.: Andrés Lima. Animalario (2004-2006)
- **AQUÍ NO PAGA NADIE** de Dario Fo. Dir.: Esteve Ferrer (2004)
- **LAS COMEDIAS BÁRBARAS** de Valle-Inclán. Dir.: Bigas Luna (2003)
- **LA GAVIOTA** de Chejov. Dir.: Amelia Ochandiano. Teatro de la Danza (2002)
- **CASA DE MUÑECAS** de Henrik Ibsen. Dir.: María Ruiz. Producc. Teatrales Contemporáneas (2001)
- **EL SEÑOR PUNTILA Y SU CRIADO MATTI** de Bertolt Brecht. Dir.: Rosario Ruiz. Teatro de la Abadía
- **RETABLO DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE** de Valle-Inclán. Dir.: José Luis Gómez. Teatro de la Abadía (1995)
- **MARÍA ESTUARDO** de Schiller. Dir.: María Ruiz. Teatro del Olivar (1996)
- **EL GRAN INQUISIDOR** de Dostoievsky - Tabori. Dir.: George Tabori. Centro Andaluz de Teatro (1992)
- **DON JUAN TENORIO** de José Zorrilla. Dir.: Ángel Facio. Centro Andaluz de Teatro y Goliardos (1991)
- **LAS DE CAÍN** de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Dir.: Miguel Narros. Centro Andaluz de Teatro (1990)
- **ESPERANDO A GODOT** de Samuel Beckett. Dir.: Alfonso Zorro. Teatro de la Jácara (1989)

## PREMIOS Entre otros...

- **PREMIO ONDAS** al Mejor Actor de TV, por *Mar de plástico*
- **PREMIOS GOYA**. Nominado a Mejor Actor por *B, la película*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2015** al Mejor Actor de Cine, por *B, la película*
- **PREMIO DÍAS DE CINE** por *B, la película*
- **PREMIO SANT JORDI** al Mejor Actor, por *B, la película*
- **PREMIO ASECAN** al Mejor Actor, por *B, la película*
- **PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ISLANTILLA** al Mejor Actor, por *La rueda*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2012** al Mejor Actor Secundario de TV, por *Isabel*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2002** al Mejor Actor Secundario de TV, por *Policías*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 1998** al Mejor Actor Secundario de Teatro, por *El señor Puntila y su criado Matti*

## FORMACIÓN

- **TEATRO DE LA ABADÍA** (Madrid)
- **ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO** (Sevilla)
- **LICENCIADO EN BELLAS ARTES** por la Universidad de Sevilla

## IDIOMAS

**FRANCÉS** (bilingüe) e **INGLÉS**