

# PEDRO CASABLANC



# PEDRO CASABLANC



## CINE

- **23F.** Dir.: Chema de la Peña (2010)
- **EL MUNDO QUE FUE Y EL QUE ES.** Dir.: Pablo Llorca (2009)
- **7 MINUTOS.** Dir.: Daniela Fejerman (2008)
- **GUERRILLA.** Dir.: Steven Soderbergh (2007)
- **SA MAJESTÉ MINOR.** Dir.: Jean-Jacques Annaud (2006)
- **MANOLETE.** Dir.: Menno Meyjes (2006)
- **THE DEAL.** Dir.: Bryan Goeres (2005)
- **UNO DE LOS DOS NO PUEDE ESTAR EQUIVOCADO.** Dir.: Pablo Llorca (2005)
- **FACE OF TERROR.** Dir.: Brian Goeres (2002)
- **NO TE FALLARÉ.** Dir.: Manuel Ríos (2000)
- **LA ESPALDA DE DIOS.** Dir.: Pablo Llorca (1999)
- **EXTRAÑOS.** Dir.: Imanol Uribe (1998)
- **DON JUAN.** Dir.: Jacques Weber (1997)
- **LOS AÑOS BÁRBAROS.** Dir.: Fernando Colomo (1997)
- **DÍAS CONTADOS.** Dir.: Imanol Uribe (1994)
- **ESO.** Dir.: Fernando Colomo (1994)
- **MI HERMANO DEL ALMA.** Dir.: Mariano Barroso (1993)

## TELEVISIÓN

### TV movies

- **MARIO CONDE: LOS DÍAS DE GLORIA.** Dir.: Salvador Calvo (2011)
- **MATAR A CARRERO BLANCO.** Dir.: Miguel Bardem (2010)
- **LA PRINCESA DE ÉBOLI.** Dir.: Belén Macías (2010)
- **DIARIO DE UN SKIN.** Dir.: Jacobo Rispa (2004)
- **SANT'ANTONIO DI PADOVA.** Dir.: Umberto Marino (2003)
- **PADRE CORAJE.** Dir.: Benito Zambrano (2002)

### Series

 Entre otras...

- **ISABEL, MI REINA.** TVE (2011-2012)
- **HOSPITAL CENTRAL** (2008-2009)
- **R.I.S.** (2007)
- **GÉNESIS** (2006)
- **MOTIVOS PERSONALES** (2004-2005)
- **EL PANTANO** (2004)
- **POLICÍAS. EN EL CORAZÓN DE LA CALLE** (1999-2003)

## TEATRO

- **JOSÉ K, TORTURADO** de Javier Ortiz. Dir.: Carles Alfaro (2011-2012)
- **FALSTAFF** de Marc Rosich y Andrés Lima. CDN. Dir.: Andrés Lima (2011)
- **BEAUMARCHAIS** de Sacha Guitry. Dir.: José María Flotats (2010-2011)
- **EL ARTE DE LA COMEDIA** de E. de Filippo. Dir.: Carles Alfaro. Teatro de la Abadía (2010)
- **EDIPO (UNA TRILOGÍA)** de Sófocles. Dir.: Georges Lavaudant. Teatro Español (2009)
- **EL REY LEAR** de W. Shakespeare. Dir.: Gerardo Vera. Centro Dramático Nacional (2008)
- **CONTE D'HIVERN** de W. Shakespeare. Dir.: Ferrán Madico. Teatre Fortuny de Reus (2007)
- **MARAT-SADE** de Peter Weiss. Adapt.: Alfonso Sastre. Dir.: Andrés Lima. CDN - Animalario (2007)
- **HAMELÍN** de Juan Mayorga. Dir.: Andrés Lima. Animalario (2006)
- **ANTÍGONA O LA FELICIDAD.** Dir.: Pedro Casablanc (2006)
- **BONHOMET Y EL CISNE.** Ópera de Eduardo Pérez Maseda. Dir.: Tomás Muñoz (2006)
- **ÚLTIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE** de Juan Mayorga. Dir.: Andrés Lima. Animalario (2004-2006)
- **AQUÍ NO PAGA NADIE** de Dario Fo. Dir.: Esteve Ferrer (2004)
- **LAS COMEDIAS BÁRBARAS** de Valle-Inclán. Dir.: Bigas Luna (2003)
- **LA GAVIOTA** de Chejov. Dir.: Amelia Ochandiano. Teatro de la Danza (2002)
- **CASA DE MUÑECAS** de Henrik Ibsen. Dir.: María Ruiz. Produc. Teatrales Contemporáneas (2001)
- **LA DAMA DUENDE** de Calderón de la Barca. Dir.: J.L. Alonso de Santos. Compañía Nacional de Teatro Clásico - Pentación (2000)
- **EL SEÑOR PUNTILA Y SU CRIADO MATTI** de Bertolt Brecht. Dir.: Rosario Ruiz. Teatro de la Abadía
- **LA NOCHE XII** de Shakespeare. Dir.: Gerardo Vera. Teatro de la Abadía (1997)
- **FAUSTO** de Goethe. Dir.: Götz Loepelman. Teatro de la Abadía (1997)
- **RETABLO DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE** de Valle-Inclán. Dir.: José Luis Gómez. Teatro de la Abadía (1995)
- **MARÍA ESTUARDO** de Schiller. Dir.: María Ruiz. Teatro del Olivar (1996)
- **EL GRAN INQUISIDOR** de Dostoevsky - Tabori. Dir.: George Tabori. Centro Andaluz de Teatro (1992)
- **UNA CUESTIÓN DE AZAR** de Jesús Cracio y Yolanda Murillo. Dir.: Jesús Cracio. Centro Andaluz de Teatro (1992)
- **DON JUAN TENORIO** de José Zorrilla. Dir.: Ángel Facio. Centro Andaluz de Teatro y Goliardos (1991)
- **LAS DE CAÍN** de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Dir.: Miguel Narros. Centro Andaluz de Teatro (1990)
- **ESPERANDO A GODOT** de Samuel Beckett. Dir.: Alfonso Zorro. Teatro de la Jácara (1989)

## PREMIOS

- **PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GRAN CANARIA 2011** al Mejor Actor, por *El mundo que fue y el que es*
- **UNIÓN DE ACTORES 2010.** Nominado al Mejor Actor de Teatro, por *El arte de la comedia*
- **UNIÓN DE ACTORES 2002** al Mejor Actor Secundario de TV, por *Policías*
- **UNIÓN DE ACTORES 1998** al Mejor Actor Secundario de Teatro, por *El señor Puntilla y su criado Matti*
- **UNIÓN DE ACTORES 2000-2005.** Nominado al Mejor Actor Secundario de TV

## FORMACIÓN

- **TEATRO DE LA ABADÍA** (Madrid)
- **ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO** (Sevilla)
- **LICENCIADO EN BELLAS ARTES** por la Universidad de Sevilla

## IDIOMAS

- **FRANCÉS** (bilingüe)
- **INGLÉS**