

# PEDRO CASABLANC



# PEDRO CASABLANC



## CINE Entre otras...

- **THI MAI**. Dir.: Patrícia Ferreira (2016)
- **EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS**. Dir.: Alberto Rodríguez (2016)
- **EL GUARDIÁN INVISIBLE**. Dir.: Fernando González Molina (2016)
- **LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS**. Dir.: Salva Calvo (2016)
- **B, LA PELÍCULA**. Dir.: David Ilundáin (2015)
- **TRUMAN**. Dir.: Cesc Gay (2014)
- **VIRAL**. Dir.: Lucas Figuerola (2012)
- **UN RAMO DE CACTUS**. Dir.: Pablo Llorca (2012)
- **EL MUNDO QUE FUE Y EL QUE ES**. Dir.: Pablo Llorca (2009)
- **7 MINUTOS**. Dir.: Daniela Fejerman (2008)
- **GUERRILLA**. Dir.: Steven Soderbergh (2007)
- **SA MAJESTÉ MINOR**. Dir.: Jean-Jacques Annaud (2006)
- **MANOLETE**. Dir.: Menno Meyjes (2006)
- **DON JUAN**. Dir.: Jacques Weber (1997)
- **LOS AÑOS BARBAROS**. Dir.: Fernando Colomo (1997)
- **DÍAS CONTADOS**. Dir.: Imanol Uribe (1994)
- **MI HERMANO DEL ALMA**. Dir.: Mariano Barroso (1993)

## TELEVISIÓN Entre otras...

### TV movies

- **UNA VIDA ENTRE DOS AGUAS**. Dir.: Jesús Ponce (2017)
- **22 ÁNGELES**. Dir.: Miguel Bardem (2016)
- **EL ASESINATO DE PRIM**. Dir.: Miguel Bardem (2013)
- **LA RUEDA**. Dir.: Álvaro de Armiñán (2013)
- **19:30. Estudio 1**, TVE (2012)
- **MARIO CONDE: LOS DÍAS DE GLORIA**. Dir.: Salvador Calvo (2011)
- **MATAR A CARRERO BLANCO**. Dir.: Miguel Bardem (2010)
- **LA PRINCESA DE ÉBOLI**. Dir.: Belén Macías (2010)
- **THE DEAL**. Dir.: Bryan Goeres (2005)
- **SANT'ANTONIO DI PADOVA**. Dir.: Umberto Marino (2003)
- **FACE OF TERROR**. Dir.: Brian Goeres (2002)
- **PADRE CORAJE**. Dir.: Benito Zambrano (2002)

### Series

- **CANNABIS**. ARTE (2016)
- **MAR DE PLÁSTICO**. ANTENA 3 (2015-2016)
- **AMAR ES PARA SIEMPRE**. ANTENA 3 (2014)
- **ISABEL**. TVE (2011-2013)
- **LOS MISTERIOS DE LAURA**. TVE (2010)
- **HOSPITAL CENTRAL** (2008-2009)
- **MOTIVOS PERSONALES** (2004-2005)
- **EL PANTANO** (2004)
- **POLICÍAS. EN EL CORAZÓN DE LA CALLE** (1999-2003)

## TEATRO Entre otras...

- **YO, FEUERBACH** de Tankred Dorst. Dir.: Antonio Simón. Teatro de la Abadía (2016-2017)
- **RUZ-BÁRCENAS** de Jordi Casanovas. Dir.: Alberto San Juan (2014-2016)
- **LOS CUENTOS DE LA PESTE** de Vargas Llosa. Dir.: Joan Ollé. Teatro Español (2015)
- **HACIA LA ALEGRÍA**. Autor y director: Olivier Py. Teatro de la Abadía y Festival d'Avignon (2014-2015)
- **LE PRIX MARTIN** de Eugène Ionesco. Dir.: Peter Stein. Théâtre de l'Odéon, París (2013)
- **BABEL** de Andrew Bovell. Dir.: Tamzin Townsend (2012)
- **HAMLET** de W. Shakespeare. Dir.: Will Keen. Teatro Español (2012)
- **JOSÉ K, TORTURADO** de Javier Ortiz. Dir.: Carles Alfaro (2011-2012)
- **FALSTAFF** de Marc Rosich y Andrés Lima. Dir.: Andrés Lima. CDN (2011)
- **BEAUMARCHAIS** de Sacha Guitry. Dir.: José María Flotats (2010-2011)
- **EL ARTE DE LA COMEDIA** de E. de Filippo. Dir.: Carles Alfaro. Teatro de la Abadía (2010)
- **EDIPO, UNA TRILOGÍA** de Sófocles. Dir.: Georges Lavaudant. Teatro Español (2009)
- **EL REY LEAR** de W. Shakespeare. Dir.: Gerardo Vera. Centro Dramático Nacional (2008)
- **CONTE D'HIVERN** de W. Shakespeare. Dir.: Ferrán Madico. Teatre Fortuny de Reus (2007)
- **MARAT-SADE** de Peter Weiss. Adapt.: Alfonso Sastre. Dir.: Andrés Lima. CDN - Animalario (2007)
- **ANTIGONA O LA FELICIDAD**. Dir.: Pedro Casablanc (2006)
- **ÚLTIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE** de Juan Mayorga. Dir.: Andrés Lima. Animalario (2004-2006)
- **AQUÍ NO PAGA NADIE** de Dario Fo. Dir.: Esteve Ferrer (2004)
- **LAS COMEDIAS BÁRBARAS** de Valle-Inclán. Dir.: Bigas Luna (2003)
- **LA GAVIOTA** de Chejov. Dir.: Amelia Ochandiano. Teatro de la Danza (2002)
- **CASA DE MUÑECAS** de Henrik Ibsen. Dir.: María Ruiz. Producc. Teatrales Contemporáneas (2001)
- **EL SEÑOR PUNTILA Y SU CRIADO MATTI** de Bertolt Brecht. Dir.: Rosario Ruiz. Teatro de la Abadía
- **RETABLO DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE** de Valle-Inclán. Dir.: José Luis Gómez. Teatro de la Abadía (1995)
- **MARÍA ESTUARDO** de Schiller. Dir.: María Ruiz. Teatro del Olivar (1996)
- **EL GRAN INQUISIDOR** de Dostoievsky - Tabori. Dir.: George Tabori. Centro Andaluz de Teatro (1992)
- **DON JUAN TENORIO** de José Zorrilla. Dir.: Ángel Facio. Centro Andaluz de Teatro y Goliardos (1991)
- **LAS DE CAÍN** de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Dir.: Miguel Narros. Centro Andaluz de Teatro (1990)
- **ESPERANDO A GODOT** de Samuel Beckett. Dir.: Alfonso Zorro. Teatro de la Jácara (1989)

## PREMIOS Entre otros...

- **PREMIO ONDAS** al Mejor Actor de TV, por *Mar de plástico*
- **PREMIOS GOYA**. Nominado a Mejor Actor por *B, la película*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2015** al Mejor Actor de Cine, por *B, la película*
- **PREMIO DÍAS DE CINE** por *B, la película*
- **PREMIO SANT JORDI** al Mejor Actor, por *B, la película*
- **PREMIO ASECAN** al Mejor Actor, por *B, la película*
- **PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ISLANTILLA** al Mejor Actor, por *La rueda*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2012** al Mejor Actor Secundario de TV, por *Isabel*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 2002** al Mejor Actor Secundario de TV, por *Policías*
- **PREMIO UNIÓN DE ACTORES 1998** al Mejor Actor Secundario de Teatro, por *El señor Puntilla y su criado Matti*

## FORMACIÓN

- **TEATRO DE LA ABADÍA** (Madrid)
- **ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO** (Sevilla)
- **LICENCIADO EN BELLAS ARTES** por la Universidad de Sevilla

## IDIOMAS

FRANCÉS (bilingüe) e INGLÉS